



OCTOBER 2020
CYANOTYPE PRINTS



KENNEDY
Museum of Art



CONTENT PAGE

Introduction	3
English Cyanotype Instructions	4-8
Spanish Cyanotype Instructions	9-13
Arabic Cyanotype Instructions	14-18

VIRTUAL FAMILY ART & SCIENCE ENCOUNTERS

This year, the Kennedy Museum of Art and the OHIO Museum Complex are collaborating to provide Virtual Family Art & Science Encounters, where children and adults can engage in shared creative learning activities. New projects focusing on explorations in art and science are inspired by objects in our collections and exhibitions.

Until we are able to welcome you in our physical studio space on the second floor of the museum, the Family Art & Science Encounters program will continue to post virtual encounters.

OCTOBER ENCOUNTER

This month's encounter features how to make a cyanotype. In this PDF we will show you how to accomplish a cyanotype print using everyday items around the house, the sun, water and Nature Print Paper where you can find here: [Options For Paper](#)

What is a Cyanotype?

A cyanotype is an alternative photographic printing process using chemically treated paper that creates a clear print of an object when exposed to UV light.

MATERIALS NEEDED:

-Nature Print Paper

Found here: [Options](#)

-Objects from around the house.

Examples:

-Leaves, weeds, flowers

-Keys

-String

-Lace

-Paperclips

-Scrap cardboard

-Tray with tapwater

-Push pins

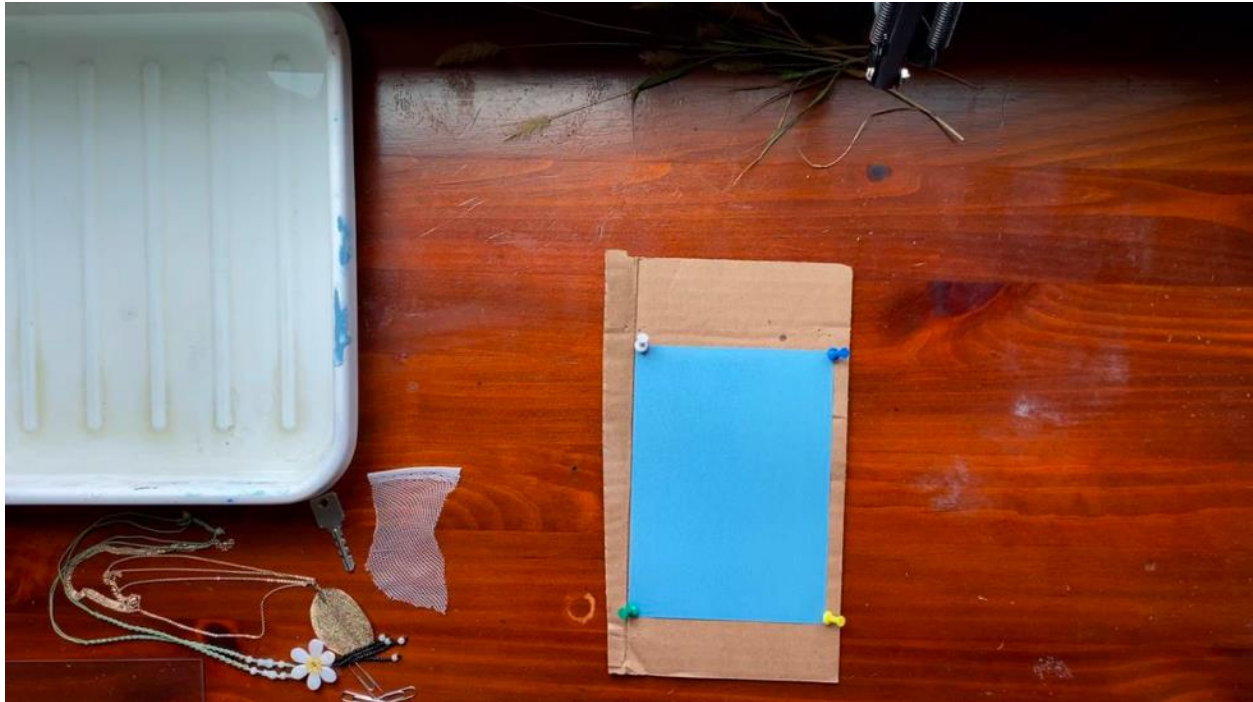
STEP ONE:

Select and gather your FLAT objects from around the house



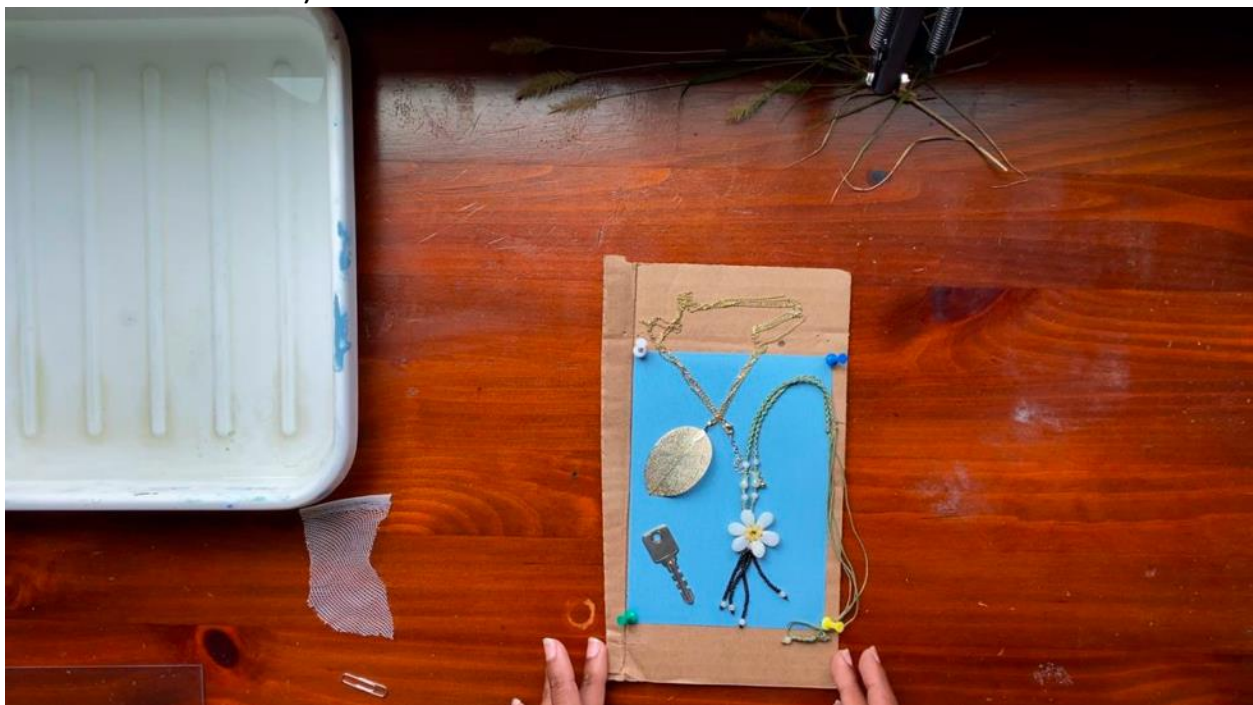
STEP TWO:

Prepare your Nature PrintPaper



STEP THREE:

Arrange your objects on to your Nature Print Paper. (This step should be done in about 1-2 minutes)



STEP FOUR:

Exposure your paper outside in the sun. For Sunny weather 2-3 minutes. For cloudy weather 5-7minutes. Your paper will change from dark blue to pale blue.



STEP FIVE:

Bring everything back inside, remove objects and soak paper in water for 1 minute.



STEP SIX:

Remove paper from water and allow to dry for atleast 4-6 hours.



FINISHED & DRIED PRINTS



MATERIALES NECESARIOS:

-Papel "Nature Print"

Se encuentra aquí: [Opciones](#)

- Objetos alrededor de la casa:

Ejemplos:

-Hojas, maleza, flores

-Llaves

-Cuerda

-Encaje

-Sujetapapeles

-Pedazo de cartón

-Bandeja con agua

-Tachuelas

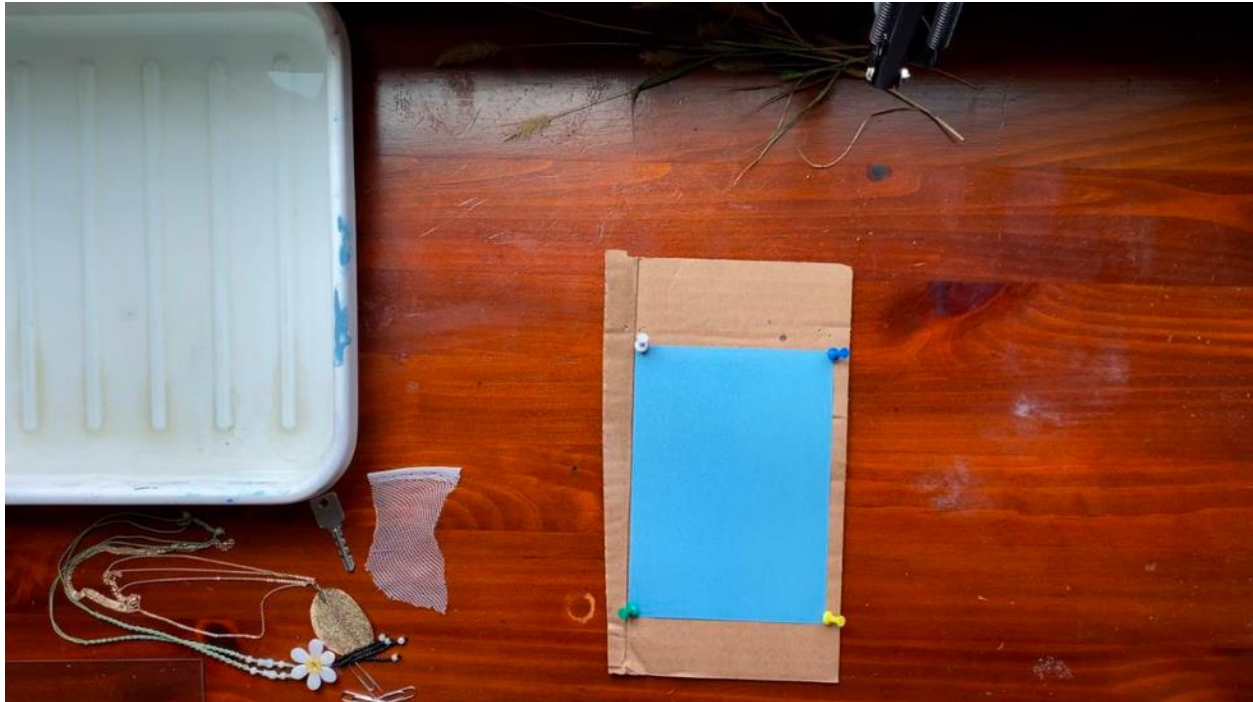
Primer Paso:

Escoge y recoge objetos alrededor de la casa.



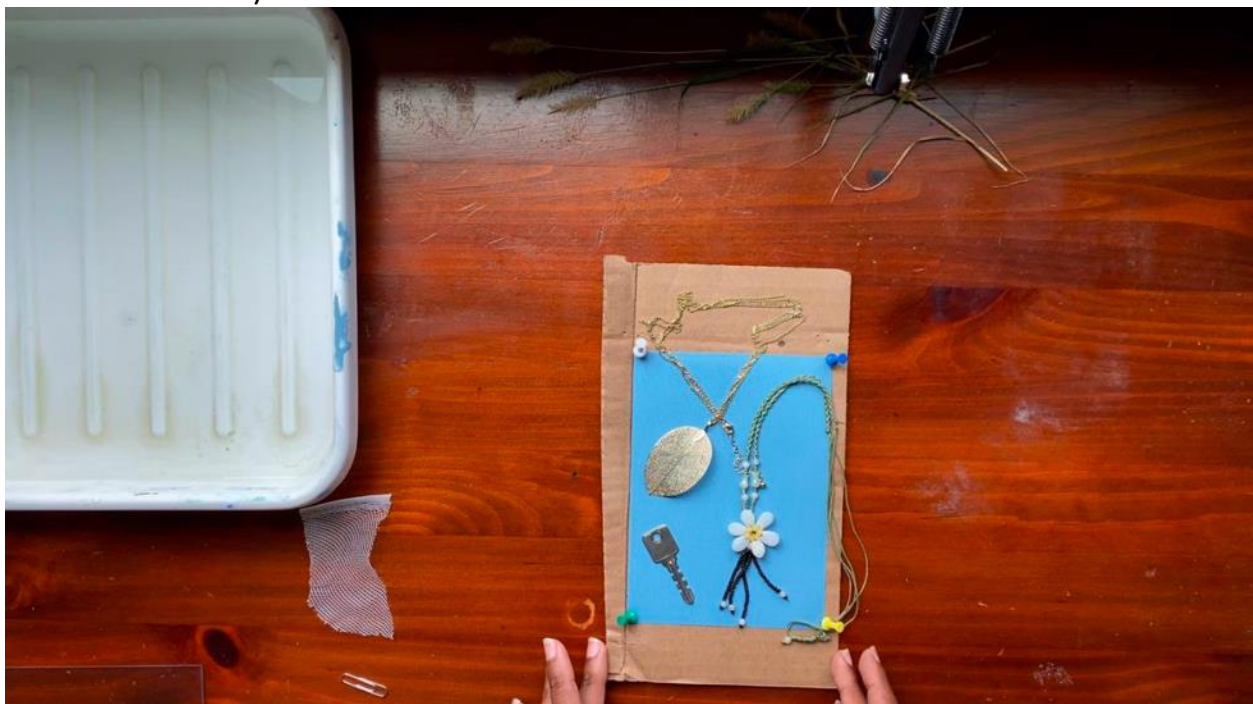
Segundo Paso:

Prepara el papel "Nature Print."



Tercer Paso:

Arregla tus objetos encima del papel "Nature Print". (Hay que cumplir este paso en 1-2 minutos).



Cuarto Paso:

Expón el papel afuera en el sol. Para tiempo soleado 2-3 minutos. Para tiempo nublado 5-7 minutos. El papel cambiará de azul oscuro a azul pálido.



Quinto Paso:

Lleva todo adentro de nuevo, saca los objetos y remoja el papel en agua por 1 minuto.



Sexto Paso:

Saca el papel del agua y deja que se seque (alrededor de 4-6 horas).



PAPELES TERMINADOS & SECADOS



المواد المطلوبة:

-ورق طباعة مخصص للطبيعة

[اضغط هنا](#)

-أشياء متواجدة في المنزل
أمثلة:

-أوراق شجر, أزهار, أعشاب

-مفاتيح

-خيوط

-قماش شبكة أو دانتيل

-مشابك ورق

-ورق مقوى

-صينية مليئة بالماء

-دبابيس كبس

الخطوة الأولى

قم بإختيار و جمع أشياء مسطحة من الأشياء المتواجدة في المنزل



الخطوة الثانية:

قم بتحضير الورق الخاص للطباعة



الخطوة الثالثة:

قم بترتيب الاشياء على الورق المخصص للطباعة (هذه الخطوة يجب أن تتم بين دقيقة لدقيقتين)



الخطوة الرابعة:

عرّض الورقة لأشعة الشمس. في الجو المشمس: اتركها بين دقيقتين لثلاثة دقائق. في الجو الغائم: اتركها بين خمسة ل سبعة دقائق. لون الورقة سيتغير من الأزرق الغامق للأزرق الفاتح.



الخطوة الخامسة:

قم بإدخال الورقة و الأشياء التي عليها إلى الداخل. ابدأ بإزالة الأشياء من على الورقة و انقعها بالماء لمدة دقيقة واحدة.



الخطوة السادسة:

قم بإزالة الورقة من الماء و اتركها لتجف بين أربع لست ساعات على الأقل.



النتيجة النهائية بعد جفاف الورقة

