

Español 4/525

Consideraciones para la discusión de “El día de difuntos de 1836” de Mariano José de Larra

1. Repase usted sus apuntes de los primeros días de clase cuando hablamos del contexto histórico/político de las primeras décadas del siglo XIX. Las fechas siguientes son importantes para la comprensión de la lectura:

1808 – invasión napoleónica, Guerra de la Independencia

1812 – constitución de Cádiz, fin de la guerra

1814 – anulación de la constitución

1820-23 – trienio liberal, vuelta a la constitución

1823 – 33 – década ominosa (represión absolutista)

1833- Constitución re-establecida, Reinado de Isabel

guerras carlistas, política turbulenta, conflictos, inestabilidad política

1836 – moderados llegan al poder

2. ¿Cuál es la metáfora básica del artículo?

3. ¿Cómo es diferente este artículo de los otros de Larra (y de los de Mesonero Romanos) que ya hemos leído? Procure referirse a pasajes específicos del artículo en su respuesta.

a. ¿Su estructura narrativa?

b. ¿el papel del “yo”, su disposición, su relación con otros personajes?

c. ¿el perspectivismo?

d. ¿el fin o el propósito del artículo?

e. ¿el tono?

f. ¿cuál es el tema? ¿el blanco de la crítica/sátira?

g. ¿es costumbrista este artículo?

4. La larga lista de “melancólicos” en las páginas 580-581 (la frase que comienza con “Quiero dar...”) representa una serie de tiros cuyos blancos son o los vicios, pecados y debilidades humanas o las instituciones españoles. Explique brevemente dos de estas críticas y haga una pregunta sobre otra.

5. Explique la ironía, la sátira, el juego de palabras, y/o el sentido de cuatro de los letreros con epitafios que el narrador lee en los monumentos madrileños.